FÁTIMA, CIDADE E SANTUÁRIO. A EXPERIÊNCIA DO LUGAR ENTRE O SAGRADO E O PROFANO

ANDRÉ MELÍCIAS

Resumo | Abstract

Nesta comunicação pretendemos explorar a identidade dual de Fátima enquanto território construído na imbricação do sagrado e do profano: o antigo espaço rural de difícil cultivo alberga hoje uma cidade dinâmica nascida em torno de um local de hierofania que o tempo tornou «Altar do Mundo»; aquele que é um dos maiores centros de peregrinação mariana da Cristandade é, ao mesmo tempo, um polo de desenvolvimento urbano e atividade comercial, industrial e turística.

A abordagem proposta irá centrar-se na «experiência do lugar», investigando o modo como, ao longo de mais de um século, o espaço influenciou e foi influenciado física e sociologicamente pelos fenómenos da peregrinação e do turismo, vertentes «sagrada» e «profana» do movimento populacional graviticamente atraído para o espaço da Cova da Iria. Procuraremos verificar a relação entre o desenvolvimento físico e institucional do Santuário e das práticas devocionais e rituais nele desenvolvidas e o desenvolvimento dos espaços urbano e sociológico — a *urbs* e a *civitas* — nascido a partir das necessidades, primeiro, dos peregrinos, depois, também dos turistas.

Tomaremos por objetivo indagar se a fonteira entre estas diferentes vertentes do espaço e da sua vivência serão explicáveis numa perspetiva dicotómica e excludente entre a fruição espiritual e a experiência mundana ou se estas serão melhor compreendidas através de um modelo que reconheça a porosidade, ainda que por vezes tensa, entre os elementos «sagrados» e «profanos» associados a Fátima enquanto base conformadora e conferente de sentido da experiência que cada peregrino e cada turista faz do lugar.

Palavras-chave | Keywords

Fátima; peregrinação; turismo; desenvolvimento urbano.

Resumo biográfico | Short biography

André Melícias é licenciado e mestre em História pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL) e pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH) da Universidade Nova de Lisboa, respetivamente. É também mestre em Ciências da Documentação e da Informação, na variante de arquivo, pela FLUL. Atualmente, frequenta o Programa InterUniversitário de Doutoramento em História, promovido pela FLUL, o ISCTE, o ICS, a UCP e a UEv.

Desde 2011, colabora como assistente convidado com o Instituto Politécnico de Leiria, lecionando unidades curriculares nas áreas da história contemporânea e da gestão documental. É membro da Academia de Estudos do Santuário de Fátima, desenvolvendo a sua atividade nas áreas do Arquivo, da Biblioteca e de apoio a investigadores. Integra o Centro de Estudos Clássicos da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.