

**Sobre os autores/organizadores**



## **Armando Malheiro**

Graduação em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Graduação em Filosofia pela Faculdade de Filosofia de Braga da Universidade Católica Portuguesa. Pós-graduação em Biblioteconomia e Arquivologia pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Doutor em História Contemporânea de Portugal pela Universidade do Minho. Professor Catedrático do Departamento de Ciências da Comunicação e da Informação, da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Com domínio científico em Ciência da Informação e Documentação, Arquivologia, Museologia, Comunicação, Literacia da Informação e Plataformas Digitais, destaca-se no Brasil como professor convidado, pesquisador colaborador, orientador e consultor ad hoc em projetos científicos e Programas de Pós-graduação Stricto Sensu de diversas universidades.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3383819339962955>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0491-3758>

E-mail: [malheiro@letras.up.pt](mailto:malheiro@letras.up.pt)



## Carla Conti

Docente na Universidade Estadual de Goiás e atua na graduação e no mestrado em Educação (PPGE/UEG Inhumas). Doutora em Políticas Públicas, Estratégias e Desenvolvimento e mestre em Letras e Linguística, realizou o estágio pós-doutoral no Departamento de Ciências da Comunicação e da Informação da Faculdade de Letras da Universidade do Porto em Portugal. É membro do Grupo de Pesquisa em Formação de Professores de Línguas (GEFOPLE/UEG/CNPq), do Projeto Nacional de Letramentos: Linguagem, Cultura, Educação e Tecnologia (USP), e do grupo Letramento, Cultura, Conectividade e Educação (LECCE/UEG). Coordena o GT Educação e Inteligência Artificial da Associação Latino-americana de Pesquisa em Educação (ALIE). Dedicar-se aos estudos e às pesquisas sobre cultura digital e políticas educacionais com ênfase em questões relacionadas a tecnologias digitais, inteligência artificial e educação em direitos humanos.

Lattes <https://lattes.cnpq.br/5357556016311932>  
 ORCID <https://orcid.org/0000-0002-7217-1664>  
 E-mail: [carla.freitas@ueg.br](mailto:carla.freitas@ueg.br)



## Daniella Corcioli

Doutora em Estudos Linguísticos pelo ILEEL-UFU, professora Adjunta da Universidade Federal do Tocantins no Curso de Letras, coordenadora do Programa CECLLA – Centro de Estudos Continuidos em Letras, Linguística e Artes e do Projeto CECLLA Relinter. Co-líder do grupo CNPQ – Tecnologias Digitais e Multimodalidade no Ensino-Aprendizagem de Línguas e Literaturas e membro dos grupos CNPQ: Grupo de Estudos Críticos e Avançados em Linguagem GECAL UNB e Linguagem e identidade: Abordagens Pragmáticas. Atua nos seguintes temas: Educação Linguística Crítica e Decolonial, Translinguagem, Internacionalização, Formação Crítica de Professores, Linguagem e Identidade, Pragmática e Estudos sobre Performatividade. Instituição de vínculo: Universidade Federal do Tocantins – Campus de Porto Nacional.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1889002395462308>  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2071-0531>  
 E-mail: [danicorcioli@mail.uft.edu.br](mailto:danicorcioli@mail.uft.edu.br)



## Ivonete Bueno

Possui graduação em Letras pela Universidade Estadual da Paraíba – UEPB. Mestrado em Estudos da Linguagem, Linguística Aplicada, pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte -UFRN, Doutorado em Programa de Pós-graduação em Estudos da Linguagem pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Pós-Doutorado em relações e línguas estrangeiras modernas, na Universidade de São Paulo – USP. Participante do Projeto de Índice Mundial de Proficiência em inglês e Relações Internacionais, na América Latina e América do Norte. Atualmente, é assessora administrativa do escritório de Relações Externas – AREX, na Universidade Estadual de Goiás – UEG. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Línguas Estrangeiras Modernas, atuando principalmente nos seguintes temas: ensino na língua inglesa, espanhola e portuguesa, formação de professores, linguística, bilinguismo, bi letramento, mobilidade acadêmica internacional, relações internacionais, intérprete, tradução, revisão textual em língua portuguesa, espanhol e inglesa.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5947332549215766>  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-1082-7605>  
 E-mail: [ivonetebs@live.com](mailto:ivonetebs@live.com)



## Kleber Silva

Professor no Programa de Pós-Graduação em Linguística e em Relações Internacionais da Universidade de Brasília. Pós-doutor em: Linguística Aplicada (UNICAMP); Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem (PUC-SP); Linguística (UFSC); Linguística Aplicada (Pennsylvania State University, USA); Estudos Linguísticos (UFMG); Humanidades, Direitos e Outras Legitimidades (USP); Didáticas das Línguas (Universidade De Genebra, Suíça); Educação Multilíngue e Letramento (Universidade de Witwatersand, África do Sul). Doutor em Estudos Linguísticos (Universidade Estadual Paulista). Mestre em Linguística Aplicada (UNICAMP). Licenciado em Língua Inglesa (Universidade Federal de Ouro Preto). Seus interesses de pesquisa se interconectam com estudos da linguagem, cultura, educação linguística e tecnologia. É bolsista em Produtividade em Pesquisa pelo CNPq e pesquisador em Stanford University/EUA e em Wits University/África do Sul.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5411877784984041>  
 ORCID: <https://orcid.org/000-0002-7815-7767>  
 E-mail: [kleberunicamp@yahoo.com.br](mailto:kleberunicamp@yahoo.com.br)



## Lídia Oliveira

Professora no Departamento de Comunicação e Arte (Universidade de Aveiro). Investigadora no DigiMedia, onde coordena o Observatório dos Media Digitais, e o grupo de investigação em Digital Media & Society, Editora Chefe do Journal of Digital Media & Interaction. Graduada em Filosofia e em Psicologia (Universidade de Coimbra), Mestre em Tecnologia Educativa (Universidade de Aveiro), em parceria com as Universidades de Valenciennes/França e Mons/Bélgica e doutora em Ciências e Tecnologias da Comunicação (Universidade de Aveiro). Pós-doutora pelo Centro de Estudos Sociais (Universidade de Coimbra). Investiga as implicações das tecnologias da informação e da comunicação em rede nas rotinas cognitivas e sociais dos indivíduos, dos grupos e das organizações, estando a sua investigação situada nos estudos de Cibercultura. Leciona na graduação em Multimédia e Tecnologias da Comunicação, nos Mestrado em Comunicação Multimédia, em Promoção da Leitora e Bibliotecas Escolares e no Doutorado em Novo Media e em Multimédia e Educação.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1680105835487679>  
 ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3278-0326>  
 E-mail: [lidia@ua.pt](mailto:lidia@ua.pt)



## Nilceia Bueno

Professora de Português e Inglês em escola pública por 35 anos. Doutorado em Estudos da linguagem (UEL/Capes). Pós-doutoranda em Linguística na Universidade de Brasília sob orientação do Profº Drº Kleber Aparecido da Silva. Formação continuada na Greystone College, no Canadá. Membro do Grupo de Estudos Críticos e Avançados em Linguagem (GECAL – UnB/CNPq). Autora da obra Estudos Críticos da Linguagem e Formação de Professores/as de Línguas: contribuições Teórico- Metodológicas (2015) e de vários capítulos de livros. Pesquisadora na área de formação de professores de línguas, fundamentada principalmente na Análise Crítica do Discurso e na Teoria da Aprendizagem Expansiva, com foco no Laboratório de Mudança e na Agência Transformadora.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1967986096537954>  
 ORCID: <https://orcid.org/0009-0007-8173-1911>  
 E-mail: [oliveira.nilceiabueno@gmail.com](mailto:oliveira.nilceiabueno@gmail.com)



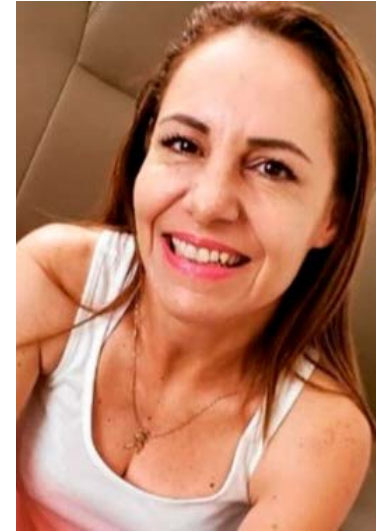
## Olira Saraiva

Professora do Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Educação, Linguagem e Tecnologias da Universidade Estadual de Goiás (PPG-IELT/UEG). Pós-doutoranda em Relações Internacionais (UnB). Pós-doutoranda em Comunicação e Arte pela (Universidade de Aveiro/Portugal). Pós-doutora pelo Departamento de Ciências da Comunicação e da Informação (Universidade do Porto/Portugal). Pós-doutora em Estudos Culturais (UFRJ). Doutora em Arte e Cultura Visual (UFG). Mestra em Educação (PUC-Goiás). Graduada em Letras (UEG). Líder do Grupo de Pesquisa Letramentos, Cultura, Conectividade e Educação (LECCE/CNPq). Desenvolve pesquisas em Cultura Digital, Inteligência Artificial, Letramentos e Artes.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8866061054957829>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-2371-3030>

E-mail: [olira.rodrigues@ueg.br](mailto:olira.rodrigues@ueg.br)



## Rosana Nunes

Doutora em Língua Portuguesa pela Pontifícia Universidade Católica (PUC/SP). Pós-doutorado em Educação pela Universidade de Campinas (UNICAMP/SP). Pós-doutorado em Linguística Aplicada Crítica pela Universidade de Brasília (UnB) sob a supervisão do Prof. Dr. Kleber Aparecido da Silva. Pós-doutoranda no Programa de Relações Internacionais da Universidade de Brasília, pesquisa vinculado à linha 2 “Interconexões Globais, Assimetrias e Conflitos (IGAC)”, sob a supervisão do Prof. Dr. Kleber Aparecido da Silva. É docente de Faculdade de Tecnologia do estado de Votorantim em Regime de Jornada Integral (RJI). É membra do Grupo de Estudos Avançados em Linguagem (GECAL).

Lattes: <https://lattes.cnpq.br/4301787941949295>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1800-3296>

E-mail: [rosananunes03@gmail.com](mailto:rosananunes03@gmail.com)



## Tamara Rosa

Docente no Instituto Federal Farroupilha (IFFar), em Santo Augusto/RS. Licenciada em Letras pela UNICRUZ, especialista em Interdisciplinaridade (FACIPAL), mestre e doutora em Educação nas Ciências (UNIJUÍ) com doutorado sanduíche na TSU (Rússia), pós-doutora em Linguística (UnB) e bolsista Capes em Informática na Educação (UFRGS). Atua em língua portuguesa e inglesa em cursos de extensão e de pós-graduação. É membra do Comitê Gestor do GECAL. Pesquisa em políticas linguísticas, internacionalização do ensino, inteligência artificial e formação de professores na área de linguística aplicada.

Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1053977854560617>

ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3359-3909>

E-mail: [tamara.rosa@iffarroupilha.edu.br](mailto:tamara.rosa@iffarroupilha.edu.br)